

04 centro integrado de atención a discapacitados en arganda del rey

C/ Cóndor, 9-11, Arganda del Rey, Madrid. 2007

PICADO DE BLAS ARQUITECTOS

Dadas las características del solar, así como las necesidades requeridas por el promotor y la Sociedad de Fomento de Arganda del Rey, se adopta una solución muy horizontal, donde la fuerza de la propuesta se centrará en la relación de las piezas con los vacíos interiores que la conforman y con los porches exteriores.

El resultado formal es un plano de suelo, otro de techo y patios para iluminar el interior de una gran masa horizontal con divisiones interiores ligeras.

El color, clave en el proyecto, y la transparencia serán dos de los elementos de diferenciación entre estancias, mientras que el hormigón texturado que define una determinada altura libre constante unificará la propuesta y recorridos.

La sensación de "neutralidad" en la "diversidad" que se pretende se entiende cuando se examinan las dimensiones de las aulas, de los patios y de los recorridos pensados siempre desde las necesidades específicas de personas con deficiencias psíquicas o minusvalías.

Los corredores son siempre anchos, ya que al tratarse de un espacio público se dimensiona "por exceso", sin embargo, el programa que se estudió con la Asociación es extremadamente afinado, fruto de muchos años de experiencia: las aulas han de tener determinadas dimensiones y relaciones, con lo que el esquema planteado debía permitir flexibilidad.

En definitiva, se define un sistema que permite la libertad de diseño en las aulas frente a un rígido y claro planteamiento de circulaciones. De este modo cada estancia tiene su patio exterior "privado", su recinto de tranquilidad, un jardín secreto que cualificará cada ámbito de forma distinta.

El juego de paramentos o solados coloreados en cada edificio permite la rápida orientación y ubicación dentro de la gran cubierta verde unificadora.

La zona de jardín se ha entendido como una zona de esparcimiento, conjugando en ella distintas texturas y elementos lúdicos interactivos para fomentar las actividades de formación al aire libre. Gracias a esto y a los patios privados de cada aula, el contacto con la luz natural y la vegetación está garantizado.

Será imposible tener una visión global del conjunto... se trata de células yuxtapuestas que solucionan problemas puntuales. Su consistencia responde al pragmatismo de su distribución.

La semejanza a una disposición urbana es fácil de ver: manzanas, parcelas y patios semejantes, calles iguales... Puede decirse que esta nueva tipología de edificios es un reflejo de la misma ciudad. El único alzado es la gran cubierta plana ajardinada.

ARQUITECTOS [MADRID]:
Rubén Picado Fernández
María José de Blas Gutiérrez de la Vega

COLABORADORES:
Fernando García Colorado, Elisa Pérez de la Cruz, Blas Antón Palomo, Covadonga Ríos Díaz, Jorge Frías Montes

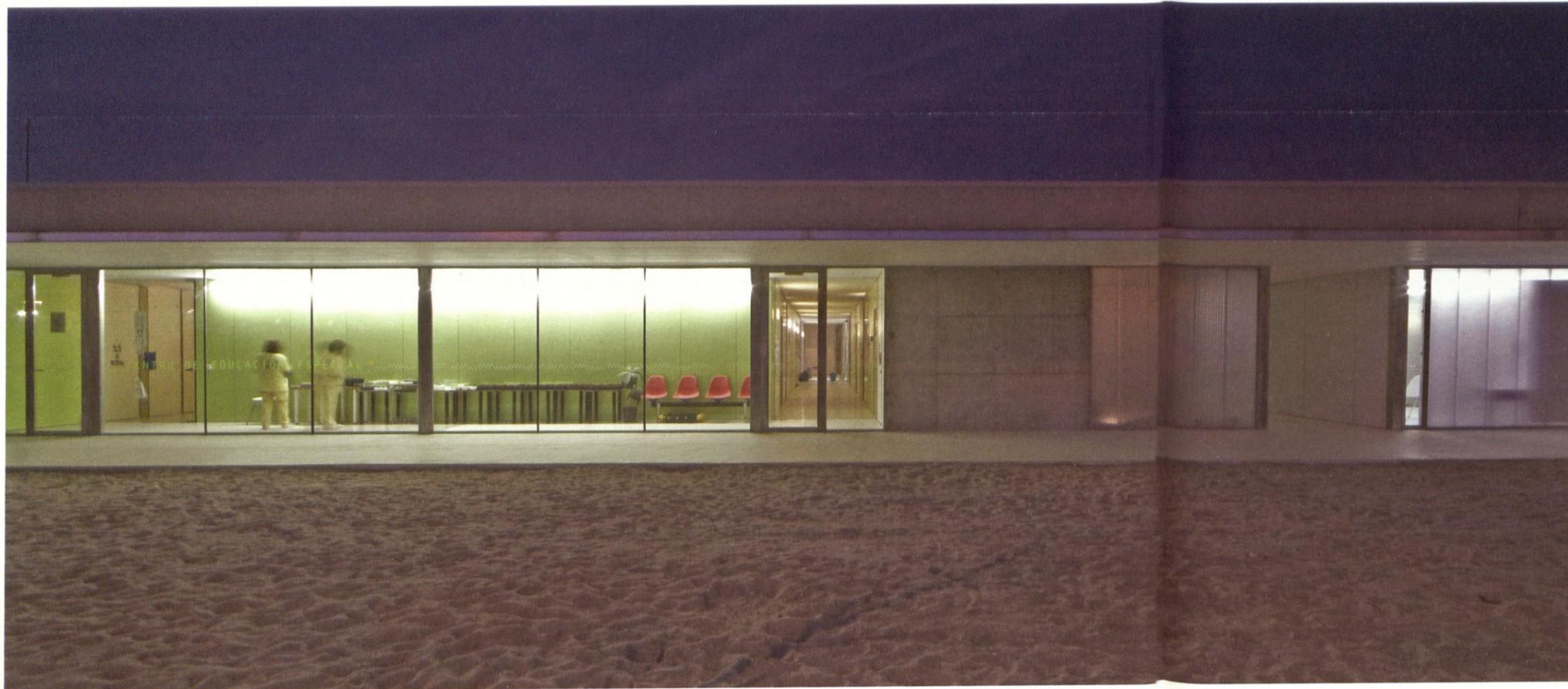
Estructuras: HCA Juan Antonio Domínguez
Empresa Constructora: URBAJAR
Instalaciones: ACH Juan Travesí

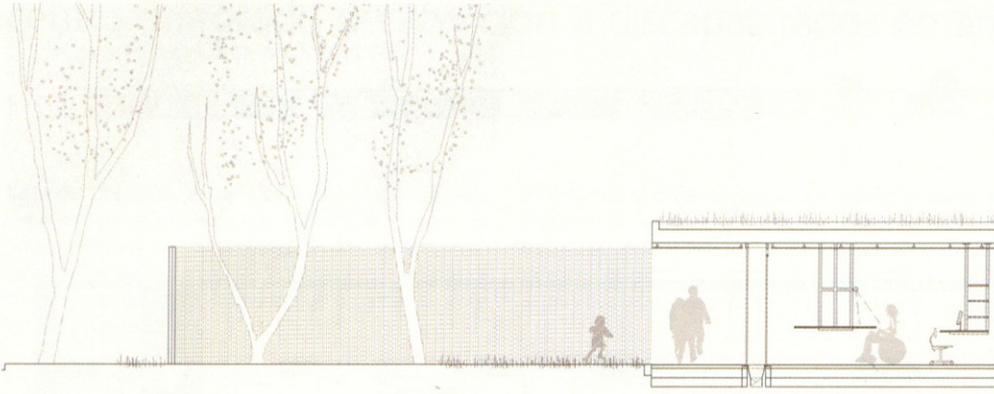
PROMOTOR:
APSA

FOTÓGRAFO:
Ignacio Bisbal

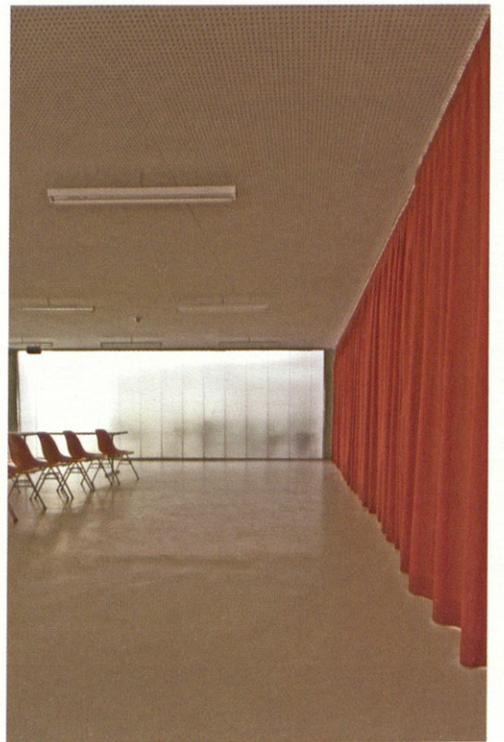
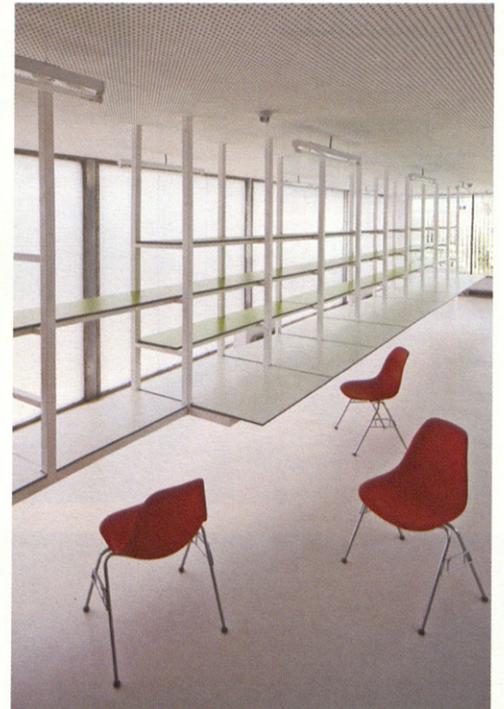


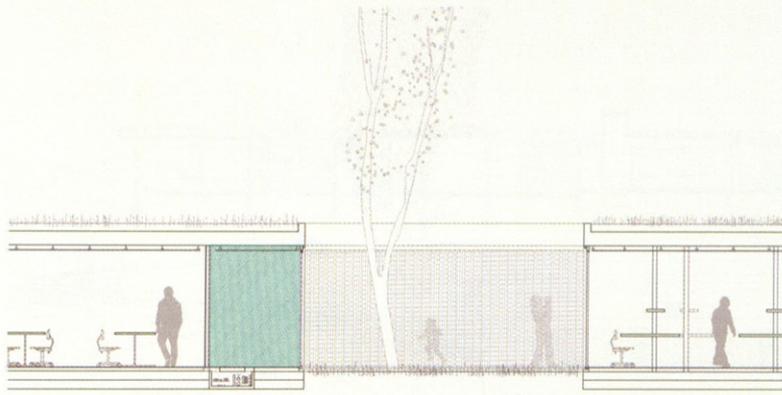
ALZADO Y PLANTA GENERAL





EN ÉSTA Y SIGUIENTE PÁGINA, SECCIÓN TIPO





escuela infantil en aranda del rey

Escuela Infantil en Aranda del Rey, España

ELVA DE LA MORA

arquitecta

